

## Here With Me

Choreographie: Paula-jayne Ogilvie

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Where We Go</b> von Marshmello & Thomas Rhett
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Side, touch r + l, ¾ walk around turn r**

- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

### **S2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **S3: Vine r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **S4: Jazz jump forward, hold-jazz jump back, hold, point, touch forward, point, flick**

- 1-2 Sprung nach schräg rechts vorn, erst rechts, dann links - Halten
- 3-4 Sprung zurück nach schräg links hinten, erst links, dann rechts - Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein hochschnellen

### **Wiederholung bis zum Ende**